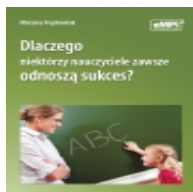


Link do produktu: <http://www.empi2.pl/dlaczego-niektorzy-nauczyciele-zawsze-odnosza-sukces-p-738.html>



# Dlaczego niektórzy nauczyciele zawsze odnoszą sukces?

|                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| Cena             | <b>31,00 zł</b>         |
| Dostępność       | <b>Książka dostępna</b> |
| Numer katalogowy | <b>DN</b>               |
| Kod CN           | <b>4901</b>             |

## Opis książki

poradnik o budowaniu dobrych relacji z uczniami i ich rodzicami, kształtowaniu umiejętności interpersonalnych, sztuce rozwiązywania konfliktów i zapobieganiu wypaleniu zawodowemu

Autorka: Marzena Frąckowiak  
Wyd. 1, 2010  
ISBN 978-83-62325-08-5  
s. 256  
oprawa: miękka

Publikacja została napisana z myślą o nauczycielach i ich codziennej pracy, ale także o wszystkich, którzy są ciekawi, jak odnosić w życiu sukces. Zaprezentowane techniki mogą być pomocne w doskonaleniu warsztatu zawodowego pedagogów, jak również w rozwiązywaniu trudnych sytuacji, nie tylko związanych ze szkołą. W książce omawiane są zagadnienia dotyczące radzenia sobie z roszczeniowym rodzicem, konfliktami szkolnymi, trudnym uczniem, a także sposobów dokonywania przemiany siebie, budowania własnego potencjału, zapobiegania wypaleniu zawodowemu, bycia asertywnym, skutecznej komunikacji, odpowiedniej autoprezentacji, efektywnych wystąpień publicznych i wiele innych. Dodatkową jej zaletą są scenariusze zajęć na temat twórczego myślenia i motywowania uczniów. Książka składa się z trzech części. **Część pierwsza - To, czego chcielibyśmy się nauczyć, a nie mamy czasu na szkolenia** traktuje o tym, co możemy robić dla siebie, jak budzić samoświadomość i co z nią robić dalej.... Każdy rozdział zawiera definicję i podstawowe techniki dotyczące określonego zachowania, a także sposoby ich praktycznego zastosowania albo też metody obrony przed nimi, gdy ktoś wykorzystuje je przeciwko nam. **Część druga - W jaki sposób zbudować dobre relacje z uczniami i ich rodzicami** dotyczy spraw zawodowych. Zamieszczone w niej informacje mogą być pomocne nauczycielom w doskonaleniu warsztatu zawodowego i rozwiązywaniu trudnych sytuacji szkolnych (i nie tylko). **Część trzecia - Scenariusze lekcji wychowawczych i innych zajęć dydaktycznych.**

## Spis treści

Od Autorki

### Część pierwsza

#### TO, CZEGO CHCIELIBYŚMY SIĘ NAUCZYĆ, A NIE MAMY CZASU NA SZKOLENIA

##### Rozdział 1. Dlaczego niektórzy nauczyciele zawsze odnoszą sukces?

1. System wartości
2. Pasje i hobby
3. Niepowtarzalność i wyjątkowość
4. Wkład w większą całość
5. Misja nie jest celem
6. Martwienie się... antidotum na sukces
7. Czas na zmiany
8. Cała nadzieja w nadziei
9. Podsumowanie
10. Najczęściej zadawane pytanie podczas zajęć warsztatowych z nauczycielami

##### Rozdział 2. Kto jeszcze chce się poczuć kimś wyjątkowym? Jak odkrywać i budować własny potencjał?

1. Analiza cech osobowości jako element budowania własnego potencjału
2. Jak wykonać analizę SWOT w celach zawodowych?
3. Dlaczego czasami wolimy narzekać, a nie działać?
4. Możemy wszystko!
5. Jak możemy zmienić ograniczające nas przekonania i poprawić swoją jakość życia?
6. Sześć kroków do zmiany naszych przekonań
7. Im bardziej chcemy, aby czegoś nie było, tym bardziej to jest

8. Najczęściej zadawane pytania podczas zajęć warsztatowych z nauczycielami

### **Rozdział 3. Sekrety autoprezentacji i efektywnego wystąpienia publicznego**

1. Ważne cztery sekundy...
2. Taktyki autoprezentacji
3. Motywy manipulacji wywieranym wrażeniem
4. Autoprezentacja na wywiadówce
  - 4.1. Wizerunek prowadzącego
  - 4.2. Style wypowiedzi
  - 4.3. Jak koncentrować i podtrzymywać uwagę słuchaczy?
  - 4.4. Jak radzić sobie z przerywaniem wystąpienia i niesfornym zachowaniem słuchaczy?
5. Najczęściej zadawane pytania podczas zajęć warsztatowych z nauczycielami

### **Rozdział 4. Magia skutecznej komunikacji**

1. Komunikacja werbalna i niewerbalna
2. Techniki skutecznej komunikacji
  - 2.1. Rapport, pacing i leading
  - 2.2. Predykaty
  - 2.3. Parafraza
  - 2.4. Informacja zwrotna jako zachęta do rozmowy
  - 2.5. Klaryfikacja
3. Najczęściej zadawane pytanie podczas zajęć warsztatowych z nauczycielami

### **Rozdział 5. Asertywność - nie tylko grzeczne mówienie „nie”**

1. Co to jest asertywność?
2. Obszary zachowań asertywnych
  - 2.1. Autoafirmacja
  - 2.2. Radzenie sobie z gniewem
  - 2.3. Asertywna komunikacja
  - 2.4. Asertywne mówienie „nie”
  - 2.5. Wyrażanie krytyki
  - 2.6. Mimika i intonacja
3. Asertywne zachowania w sytuacjach trudnych
  - 3.1. Przyjmowanie krytyki
  - 3.2. Wyrażanie i przyjmowanie komplementów
4. Najczęściej zadawane pytanie podczas zajęć warsztatowych z nauczycielami

### **Rozdział 6. Sztuka rozwiązywania konfliktów**

1. Konflikty i metody ich rozwiązywania
2. Jak poradzić sobie z irytującą krytyką?
3. Sekret krytykowania bez obrażania czyichś uczuć
4. Cytat jako forma przekazania trudnego komunikatu w sposób przyjazny
5. Czynniki wpływające na rozwiązywanie konfliktów
6. Techniki wspierające rozwiązanie konfliktu
  - 6.1. Postaw się w jego sytuacji
  - 6.2. Święty Mikołaj
  - 6.3. Ja jestem tobą, ty mną
  - 6.4. Przypadkowe słowa
7. Najczęściej zadawane pytania podczas zajęć warsztatowych z nauczycielami

### **Rozdział 7. Jak zapobiegać wypaleniu zawodowemu?**

1. Ankieta dotycząca stopnia wypalenia zawodowego
2. Kilka słów na temat stresu
3. Jak zminimalizować stres?
4. Metody redukowania stresu i relaksacji
  - 4.1. Pamiętaj o oddechu
  - 4.2. Relaksacja mięśniowa
  - 4.3. Wizualizacja - technika wyobraźniowa
5. Świadomość
6. Zwolnij, aby żyć
7. Najczęściej zadawane pytania podczas zajęć warsztatowych z nauczycielami

### **Rozdział 8. Ekskluzywne techniki NLP dla nauczycieli, czyli jeszcze więcej o magii skutecznej**

## **komunikacji**

1. NLP – zbiorem technik komunikacji interpersonalnych
  - 1.1. Modelowanie
  - 1.2. Programowanie neurolingwistyczne
  - 1.3. NLP jako postawa, metodologia, technologia
  - 1.4. Mentalne gruntowanie – technika do samodzielnego stosowania
  - 1.5. Metamodel – model modeli
  - 1.6. Metaprogramy – kluczami do umysłu ucznia i rodzica
  - 1.7. Metaprogramy rozmówcy
2. Najczęściej zadawane pytania podczas zajęć warsztatowych z nauczycielami

## **Część druga**

### **W JAKI SPOSÓB ZBUDOWAĆ DOBRE RELACJE Z UCZNIAMI I ICH RODZICAMI?**

#### **Rozdział 1. Jak sobie radzić z roszczeniowym rodzicem?**

1. Roszczeniowość
2. Czterostopniowa strategia dotycząca kontaktu z osobą roszczeniową
  - 2.1. Krok pierwszy: słuchać, co mówi nasz rozmówca
  - 2.2. Krok drugi: stosować parafrazę i okazywać empatię
  - 2.3. Krok trzeci: poprosić o przysługę
  - 2.4. Krok czwarty: przygotować niespodziankę
3. Językowe „sztuczki” ułatwiające rozmowę z roszczeniowym rodzicem
  - 3.1. Pierwsze magiczne słowo – „nie”
  - 3.2. Drugie magiczne słowo – „spróbuj”
  - 3.3. Trzecie magiczne słowo o szczególnej mocy – „ale”
4. Technika powtórzenia doświadczenia
5. Najczęściej zadawane pytania podczas zajęć warsztatowych z nauczycielami

#### **Rozdział 2. Warsztat kreatywnego i twórczego myślenia u dzieci i młodzieży**

1. Kreatywne i twórcze myślenie
2. Trening kreatywności
3. Techniki kreatywności
  - 3.1. Strategia Walta Disneya
  - 3.2. Kolorowe kapelusze de Bono
  - 3.3. Lista Osborna
  - 3.4. Mapa myśli
  - 3.5. Burza mózgów
4. Najczęściej zadawane pytania podczas zajęć warsztatowych z nauczycielami

#### **Rozdział 3. Kurs pomocy psychologicznej dla nauczycieli, czyli jak pomagać uczniom**

1. Dlaczego pomagamy?
2. W jaki sposób rozmawiać z uczniem, aby mu pomóc?
  - 2.1. Szacunek dla osoby, której pomagamy
  - 2.2. Jak efektywnie zachęcać ucznia do rozmowy?
3. Pomaganie uczniom w osiągnięciu lepszego samopoczucia w trudnej sytuacji
  - 3.1. Aktywne słuchanie – zadawanie pytań
  - 3.2. Potwierdzanie usłyszaną wypowiedzi
  - 3.3. Koncentrowanie się na zasadniczym problemie
  - 3.4. Informacje zwrotne
  - 3.5. Klaryfikacja czyli podsumowanie
  - 3.6. Poszukiwanie rozwiązań
  - 3.7. Zakończenie rozmowy
4. Pomaganie uczniom w rozwiązywaniu codziennych problemów
5. Najczęściej zadawane pytania podczas zajęć warsztatowych z nauczycielami

#### **Rozdział 4. Sekrety skutecznego motywowania uczniów**

1. Czym jest motywacja?
  - 1.1. Entuzjazm
  - 1.2. Chęć
  - 1.3. Awersja
  - 1.4. Inercja

2. Rola pozytywnych stwierdzeń
3. Przekonania ograniczające i sposoby postępowania z nimi
4. Wskazówki językowe, czyli poszukiwanie tego, co najważniejsze
5. Emocje – elementem utrudniającym czy pomagającym w rozwiązywaniu problemów?
6. Model hierarchii poziomów logicznych
7. Atrakcyjne cele – najważniejszymi czynnikami motywacyjnymi
8. Najczęściej zadawane pytania podczas zajęć warsztatowych z nauczycielami

## **Część trzecia**

### **SCENARIUSZE LEKCJI WYCHOWAWCZYCH I INNYCH ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH**

#### **Rozdział 1. Scenariusze zajęć na temat twórczego myślenia uczniów**

1. Twórcze myślenie u dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym
2. Jak rozwijać twórcze myślenie u dzieci na poziomie szkoły podstawowej?
3. Jak rozwijać twórcze myślenie u uczniów na poziomie gimnazjalnym?
4. Warsztat twórczego myślenia u młodzieży na poziomie licealnym

#### **Rozdział 2. Scenariusze zajęć na temat motywowania dzieci i młodzieży**

1. Warsztat motywowania dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym
2. Warsztat motywowania uczniów szkoły podstawowej
3. Warsztat motywowania uczniów w wieku gimnazjalnym
4. Warsztat motywowania uczniów na poziomie licealnym

Zakończenie

Bibliografia

## **O Autorce**

Marzena Frąckowiak – absolwentka kierunku pedagogicznego na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Odbiła szkolenia specjalistyczne z zakresu terapii systemowej: indywidualnej i rodzinnej. Ukończyła studia podyplomowe „Pomocy psychologicznej”, organizowane przez Instytut Psychologii UAM w Poznaniu. Uzyskała certyfikat Praktyka NLP oraz Praktyka NLP w biznesie. Jest założycielką [Pracowni Inżynierii Personalnej](#) – firmy szkoleniowo-doradczej, w której prowadzi warsztaty dla nauczycieli, dzieci i ich rodziców. Misją tej placówki jest przygotowanie do myślenia w kategorii sukcesu osobistego i sukcesu organizacji dzięki pomocy ludziom w ich rozwoju i doskonaleniu kontaktów interpersonalnych.